

A diversidade cultural e as culturas nacionais

Diversidade cultural e homogeneização cultural:

- ✓ Processo de diversificação cultural: está diminuindo.
- ✓ Predomínio de um processo de homogeneização cultural: "integração entre sociedades que resultam em aculturação e assimilação de culturas [...]" (GOMES, 2008, p.208).
- ✓ Aculturação → fenômeno decorrente de contatos entre indivíduos de diferentes culturas.
- ✓ Ideia de cultura pós-moderna: associada ao processo de homogeneização cultural.

A ideia de cultura nacional:

- Cultura nacional: vinculada à identidade cultural e étnica.
- A identidade nacional tem como referência símbolos.
- No caso do Brasil, o futebol, a feijoada e o samba.

O processo de homogeneização e a sociedade brasileira:

Preservação e ressurgimento de identidades culturais e étnicas no Brasil:

Culturas indígenas (adaptadas ao modo de vida brasileiro);

Os ribeirinhos do rio
Amazonas que vivem
da pesca e da roça
(cultuam o catolicismo,
mas também são
influenciados pelas
culturas indígenas e
africanas);

Os remanescentes de quilombos que vivem no meio rural e "continuam a viver em comunidade, a casaram-se entre si e a praticarem crenças e ritos religiosos próprios"

(GOMES, 2008, p.209).

Comunidades tradicionais no Brasil:

- ✓ Comunidades que lutam para "manter seus espaços de continuidade física, econômica e social, mesmo se integrando cada vez mais ao mercado e à sociedade moderna" (GOMES, 2008, p.210).
- ✓ Reivindicação de direitos: reconhecimento do território e pertencimento a grupos étnico-culturais diferenciados.

Multiculturalismo e diversidade cultural:

O que é Multiculturalismo?

√ valorização do diferente

✓ um caminho para diminuir os problemas sociais

(GOMES, 2008, p.211)

A proposta do multiculturalismo é criar alternativas para viabilizar "a permanência das comunidades diferenciadas nos seus lugares tradicionais [...]" (GOMES, 2008, p.211).

Unidade 2: A Cultura

Homem e Sociedade Prof. Guilherme Paiva

Homogeneização e diversidade cultural:

- ✓ Homogeneização cultural: as nações se tornariam cada vez mais umas parecidas com as outras com o processo de homogeneização das culturas.
- ✓ Características da homogeneização cultural: uso generalizado de bens produzidos através do sistema capitalista; costumes associados aos processos de industrialização, urbanização e desenvolvimento científico e tecnológico.

Considerações finais:

- ✓ Ideia predominante antes da valorização do multiculturalismo: homogeneização social e cultural do mundo.
- ✓ Para o multiculturalismo, seria possível reduzir os problemas do meio urbano relacionados à "aglomeração de pessoas nas cidades", bem como o "custo cada vez maior do fornecimento de serviços de consumo, como água, esgoto e eletricidade" (GOMES, 2008, p.211).

Unidade 2: A Cultura

Referência bibliográfica:

 GOMES, M. P. Antropologia - ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contexto, 2008.